

Na temelju članka 32. Statuta Općine Tisno ("Službeni vjesnik Šibensko-kninske županije" br. 05/13 i Službeni glasnik Općine Tisno br. 1/18) Općinsko vijeće Općine Tisno na svojoj \_\_ sjednici održanoj dana \_\_\_\_\_ donosi

**ZAKLJUČAK**  
**o prihvatanju Izvješća o radu i financijskog izvješća**  
**ustanove Muzej betinske drvene brodogradnje za 2017.godinu**

**Članak 1.**

Prihvaća se Izvješće o radu i financijsko izvješće ustanove Muzej betinske drvene brodogradnje za 2017.godinu, u tekstu koji je sastavni dio ovog zaključka.

**Članak 2.**

Ovaj zaključak stupa na snagu osmog dana od dana objave u Službenom glasniku Općine Tisno.

KLASA: 400-02/  
URBROJ: 2182/05-01/  
Tisno,

OPĆINSKO VIJEĆE OPĆINE TISNO

Predsjednik:  
Petar Jakovčev, v.r.

REPUBLIKA HRVATSKA ŠIBENSKO - KNINSKA ŽUPANIJA OPĆINA TISNO	
Primljeno:	17.05.2018
KLASA:	400-0/18-1332
URBROJ:	282/05-0/18-01
Org. jed.	

Vladimira Nazora 7

22244 Betina

tel. 022/434-105

e-mail: [muzej@mbdb.hr](mailto:muzej@mbdb.hr)

## IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU

**Opći podatci o Muzeju**

**Tip muzeja: etnografski**

**Djelokrug: lokalni**

**Godina osnutka: 2014.**

**Osnivač: Općina Tisno**

**Voditelj: Kate Šikić Čubrić (mag.ethnol., kustos, VSS)**

**Broj djelatnika: 2**

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.2. Terensko istraživanje

Za potrebe predavanja i prikazivanja arhivskih fotografija održanih u Danima male brodogradnje provedeno je istraživanje o lovu na školjke uz pomoć tradicijskih alata brganja, korotajnik i losnar. Intervjui su obavljani su kazivačima: Lucija Čubrić, Stanislava Jakovčev i Krešimir Škevin.

Provedeno je istraživanje o brodu tipa lađun. Prikupljeni originalni nacrti i dokumentirano kazivanje Ante Balina.

Prikupljena su kazivanja od maslinara za potrebe Kuće maslina. Intervjui su obavljani su kazivačima: Slavko Stilinović, Antonio Piriya, Nenad Milin, Marija Jelovčić, Marijan Andrašec. Prikupljena je građa koja će biti dijelom postava Kuće maslina.

Sudjelovali smo na pripremi izložbe *Marame, šudari, hacoli... Marama kao dio ženske narodne nošnje šibenskih otoka i priobalja*. Zabilježeno je kazivanje Stanislave Jakovčev vezano uz marame koje su se nosile u Betini.

Izvršili istraživanje za potrebe analize ulja u Kući maslina. Zabilježeno kazivanje Lidije Bujas iz Zavoda za javno zdravstvo.

Terenski obilazak i dokumentiranje uljara na Krapnju, Primoštenu Burnjem i u Pirovcu.

Razgovori s Vjekom Bašićem, konoba Boba, vezano uz kuhinjsku opremu i ponudu tradicijske hrane buduće Kuće maslina

### 1.3. Darovanje

- slika Betinski simboli, ulje na platnu, donator: Slavimir Kapov

### 1.6. Ustupanje

Za potrebe izložbe u zadarskoj Gradskoj loži "Vjetar Mediterana" autora Luciana Kebera ustupili smo maketu Cicibele.

Za potrebe izložbe u Pomorskom muzeju u Splitu "Vjetar Mediterana" autora Luciana Kebera ustupili smo maketu Cicibele.

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga

Ručno i digitalno je inventarizirano 250 predmeta. Digitalna inventarizacija vodi se u programu Galis. Podijeljeni su u sljedeće zbirke:

1. Zbirka brodograđevnih alata - 150 predmeta
2. Zbirka brodske opreme - 35 predmeta
3. Zbirka poljoprivrednih alata - 12 predmeta
4. Zbirka ribarskih alata - 16 predmeta
5. Zbirka narodnih nošnji - 16 predmeta

## 6. Zbirka predmeta iz kućanstva - 16 predmeta

Neinventarizirano je 137 predmeta, od kojih je 119 predmeta iz Zbirke brodograđevnih alata, 10 iz Zbirke brodske opreme, 2 iz Zbirke ribarskih alata, 2 iz Zbirke narodnih nošnji, 4 iz Zbirke predmeta iz kućanstva.

### 3.3. Fototeka

Fotografije u računalnoj fototeci su podijeljene u 549 mapa u kojima se nalaze 15.582 datoteke razvrstane po aktivnostima u različitim kategorijama. Fotografije su pohranjene na eksternom disku.

### 3.5. Videoteka

Video zapisi iz muzejske multimedije se čuvaju na eksternom disku i podignuti su u you tube sustav.

### 3.6. Hemeroteka

U fizičkoj hemeroteci u 2017. godini se nalazi 6 novinskih članaka. U virtualnoj hemeroteci na platformi Pinterest se nalazi 130 zapisa.

## 4. KNJŽNICA

### 4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

*Museo della Marineria*, Cesenatico, DVD, kupnja

*Il Metamorfismo*, Giulia Sillato, katalog, dar

*Z morjem na ti*, Mitja Zupančič, kupnja

*Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija*, MDC, studeni 2017, dar

*Slikovni rječnik hrvatskog uzmorja*, Ivan Branko Šamija i Josip Joško Petričević, dar

## 5. STALNI POSTAV

Kate Šikić Čubrić, kao voditeljica projekta Kuće maslina, i Sandra Barešin, u svojstvu kustosa, radile su na stalnom postavu Kuće maslina. Osmislile su i aktivno sudjelovale u osmišljavanju muzeološke koncepcije stalnog postava, suvenirnice, restorana i interaktivnih prostora Kuće maslina.

Mirela Bilić i Sandra Barešin izvršile su ažuriranje popisa brodova za Muzej izvan zidova.

Kate Šikić Čubrić i Mirela Bilić su sudjelovale na sastancima u Upravnom odjelu za pomorsko, promet i otočni razvoj Šibensko-kninske županije i Lučkoj upravi Šibenik u vezi dobivanja koncesije za *Muzej izvan zidova*.

## 6. STRUČNI RAD

### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

Sudjelovanje na 23. Forumu pomorskih muzeja Mediterana održanom u Cesenatico, Italija, u organizaciji AMMM. Izlaganje Kate Šikić Čubrić *Wooden boat as a representative of maritime heritage*.

Sudjelovanje na dodjeli nagrade Luigi Micheletti u Skopju za inovativne muzeje u svijetu povijesti, industrije i znanosti. Izlaganje Mirele Bilić *The making of Wooden boat - keeping the knowledge*.

Sudjelovanje na IV. Kongresu muzealaca Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem održanom u Vukovaru, u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva. Izlaganje Kate Šikić Čubrić *Novi stalni postavi - od ideje do realizacije*.

#### 6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

Studijsko putovanje Kate Šikić Čubrić i Mirele Bilić u Cesenatico, posjet Pomorskom muzeju Cesenatico, plovećem muzeju u Da Vincijevom kanalu, brodovima u kanalu u Chioggi i muzejima u Ravenni.

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručna pomoć Milivoju Žanetiću prilikom oblikovanja predavanja *Tradicijska brodogradnja Jadrana*, mentorica Kate Šikić Čubrić

Uređivačima Leksikografskog zavoda Miroslav Krleža za novo izdanje *Hrvatske tehničke enciklopedije* i rubriku tradicijska brodogradnja dostavljene su fotografije i tekstovi kategorizirani po rubrikama – povijesne, brodogradilišta, Cicibela, obnova tradicijskog broda, mentorica Mirela Bilić.

Stručna pomoć učenici Bernardi Klarin u učenju kako napraviti transkripciju polustrukturiranog intervjua, mentorica Sandra Barešin.

Studentica Lucija Gobin izvršila je stručnu praksu iz kolegija Stručna praksa pod mentorstvom Kate Šikić Čubrić.

Stručna pomoć Mariji Stanković iz Kotora u vezi inicijative za osnivanjem Muzeja brodogradnje, mentorica Kate Šikić Čubrić.

Turističkoj zajednici Šibensko-kninske županije dostavili popis destinacija na otoku Murteru koje zahtijevaju stručno vodstvo.

Stručna pomoć studentici Saši Koren u pisanju rada za kolegij Praktikum baštine. Mentorica: Kate Šikić Čubrić.

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Muzej betinske drvene brodogradnje je član Udruženja pomorskih muzeja Mediterana.

Kate Šikić Čubrić je članica nadzornog odbora Udruženja pomorskih muzeja Mediterana.

Kate Šikić Čubrić je članica Hrvatskog etnološkog društva.

Sandra Barešin je potpredsjednica ANTROPOPA - Udruge etnologa i antropologa.

#### 6.12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

Web stranica organizirana je tako da posjetitelja upozna s organizacijom postava i aktivnosti Muzeja. Sadržaj se kvalitetno prikazuje i u mobilnoj varijanti, a sinkroniziran je i s društvenim mrežama. U suradnji s informatičarom definirali smo način prikazivanja albuma s

fotografijama na web stranici. Zbog ograničenosti kapaciteta na serveru na kojem se nalaze web stranica, baza podataka i obje muzejske mail adrese, veliki albumi s puno fotografija su jako nepraktični jer zauzimaju puno prostora. Pošto postoji potreba za fotografijama na web stranici iznašli smo rješenje ugradnjom *embed code-a* s drugih stranica za prikazivanje fotografija. U tu svrhu fotografije organiziramo u albume na Facebooku i Flickru te ugradnjom koda određenog albuma prikazujemo sadržaj na web stranici – bez opterećenja na poslužitelj *mbdb.hr*.

Muzejska baza podataka je u fazi redizajniranja izgleda i načina povezivanja informacija. U narednom periodu nadograditi će se na englesku verziju, a sadržaj će biti moguće pregledati i klikom na poveznicu na web stranici Muzeja. Postojeće informacije o brodovima građenim u Betini upisane su u obrazac i upotpunjene slikama. Namjera je da se baza pretražuje pomoću ključnih riječi – po tipu broda, brodograditelju, godini / periodu gradnje. U bazi podataka će biti moguć pregled društvenih aktivnosti muzeja u svim periodima godine.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### Obvezni podaci:

- |  |  |
|--|--|
| -Naziv izložbe   | Uređaji za reprodukciju zvuka  |
| -Mjesto održavanja i prostor   | Muzej betinske drvene brodogradnje   |
| -Vrijeme trajanja  | 27.01.-17.02..   |
| -Autor(i) stručne koncepcije   | Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić  |
| -Autor(i) likovnog postava   | Kate Šikić Čubrić, Mirela Bilić  |
| -Opseg (broj eksponata)  | 10 uređaja za reprodukciju zvuka s različitim nosačima,<br>pripadajuće legende |
| -Web adresa ( <i>ukoliko je izložba predstavljena na Internetu</i> ) |  |
| -Vrsta   | - etnografska<br>- tuzemna<br>- skupna<br>- pokretna<br>- retrospektivna       |
| -Tema  |  |

Tema izložbe su uređaji za reprodukciju zvuka iz različitih perioda. Tema je vezana uz zadanu temu noći muzeja *Glazba i glazbeni velikani*.

### -Korisnici

Izložba je namijenjena svim posjetiteljima muzeja i zaljubljenicima u glazbu.

### Obvezni podaci:

- |  |  |
|--|--|
| -Naziv izložbe   | Otok   |
| -Mjesto održavanja i prostor   | Muzej betinske drvene brodogradnje                             |
| -Vrijeme trajanja  | 14.08.-04.09.  |
| -Autor(i) stručne koncepcije   | Nenad Bojmić   |
| -Autor(i) likovnog postava   | Nenad Bojmić   |
| -Opseg (broj eksponata)  | 5 panela s fotografijama i tekstovima, 2 vitrine<br>minijatura |
| -Web adresa ( <i>ukoliko je izložba predstavljena na Internetu</i> ) |  |

- Vrsta
- edukativna
  - etnografska
  - tuzemna
  - skupna
  - pokretna

-Tema

Tema izložbe su minijature u mjerilu 1:100 koje predstavljaju scene iz dalmatinskih škverova, otoka, crkvi i polja.

-Korisnici

Izložba je namijenjena svim posjetiteljima muzeja i zaljubljenicima u minijature.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

*Noć muzeja 2017*, plakat manifestacije

*Format: 50x70cm*

*Naklada: 15 kom*

*Dizajn: Kate Šikić Čubrić*

*Tjedan folklora*, plakat manifestacije

*Format: 50x70cm*

*Naklada: 10 kom*

*Dizajn: Marko Markov*

*Lito u Muzeju*, plakat s opisom programa događanja u Muzeju za ljeto 2017.

*Format: 29,7x42cm*

*Naklada: 20 kom*

*Dizajn: Marko Markov*

*Dani male drvene brodogradnje*, plakat događanja, na hrvatskom i engleskom jeziku

*Format: 50x70cm*

*Naklada: 20 kom*

*Dizajn: Marko Markov*

*Katalog izložbe Otok*, katalog

*Format: A4 4/4*

*Naklada: 100*

*Dizajn: Nenad Bojmić, Marko Markov*

*Izložba Otok*, plakat

*Format: 32x47cm*

*Naklada: 10 kom*

*Dizajn: Nenad Bojmić, Marko Markov*

*Katalog radionica jesen-zima 2017./2018*, katalog

*Format: A5 4/4 12str*

*Naklada: 150*

*Dizajn: Marko Markov, Mirela Bilić*

*Adventski sajam*, plakat manifestacije

*Format: B2*

*Naklada: 14*

*Dizajn: Marko Markov*

*Promotivni letak MBDB*

*Format: A5*

*Naklada: 3000*

*Dizajn: Mirela Bilić*

### 10.3. Elektroničke publikacije

*Noć muzeja 2017*, plakat manifestacije

*Katalog izložbe uređaja za reprodukciju zvuka*, objavljeno na izdavačkoj platformi ISSUU i web stranici Muzeja

*Tjedan folklor*, plakat manifestacije

*Lito u Muzeju*, plakat s opisom programa događanja u Muzeju za ljeto 2017.

*O brganji i brganjanju*, objavljeno na izdavačkoj platformi ISSUU i web stranici Muzeja

*Dani male drvene brodogradnje*, plakat događanja

*Katalog radionica jesen-zima 2017./2018*, objavljeno na izdavačkoj platformi ISSUU i web stranici Muzeja

*Adventski sajam*, plakat manifestacije

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Održano je 55 stručnih vođenja kroz stalni postav.

### 11.2. Predavanja

*Narodne nošnje otoka Murtera* održala je Kate Šikić Čubrić za djecu školske dobi tijekom Lita u muzeju

*Otok*, predavanje Nenada Bojmića, modelara minijaturista, o izradi maketa i motivima koje predstavljaju tradicijski život u Dalmaciji u 19. i prvoj polovici 20. stoljeća, u Danima male drvene brodogradnje

*Prezentacija projekta laminirane gajete Brodogradilišta i marine Betina*, Joško Radić, u Danima male drvene brodogradnje

*Šibenska komunalna galija u XVI. stoljeću*, Nikica Vučenović, u Danima male drvene brodogradnje

*Tradicijske barke Jadrana*, Luciano Keber, u Danima male drvene brodogradnje

*Z morjem na ti*, Mitja Župančič, o pisanju knjige, u Danima male drvene brodogradnje

### 11.3. Radionice i igraonice

*Radionica izrade drvenih maketa*, voditelji radionice Nikola Bosna, Mirela Bilić. tehnička radionica za djecu

*Radionica izrade spare i kanice*, voditeljice iz udruge Luzor, u suradnji s članovima KUD-a Zora, dvije radionice za odrasle i dvije radionice za djecu

*Radionice brodića od gline i izrada jedara od folije u boji uz uvodno predavanje o tipovima brodova*, voditeljica Kate Šikić Čubrić, tri radionice za djecu

*Sedmodnevna radionica izrade drvenih maketa, u okviru Međunarodnog dječjeg festivala*, voditelji Nikola Bosna, Mirela Bilić, radionice za djecu

*Radionica i bajkopričaonica Carstvo patuljaka i vila*, voditeljica Sandra Barešin, likovna radionica za djecu

*Narodne nošnje murterskog kraja*, voditeljica Kate Šikić Čubrić, likovna radionica za djecu  
*More je živo - zaštićene morske vrste*, voditelji Udruga Argonauta, likovna radionica za djecu  
*Izrada betinske gajete od šperploče*, voditelj radionice Luciano Keber, tehnička radionica za djecu

*Radionica crtanja brodskih linija za arheološka istraživanja*, voditeljice Irena Radić Rossi i Katarina Batur, tehnička radionica za odrasle

*Bajkopričaonica i likovna radionica*, voditeljica Sandra Barešin, tri radionice za djecu

*Sat domaćinstva: šivanje*, voditeljice Mirela Bilić i Angelina Jušić, tri radionice za odrasle

*Adventske radionice: izrada božićnih ukrasa*, voditeljica Mirela Bilić, četiri radionice za odrasle

*Edukativni kviz Čudnovate zgode šegrta Hlapića*, voditeljica Sandra Barešin

*Radionica čestitki za sv. Nikolu*, voditeljica Sandra Barešin, likovna radionica za djecu

*Radionica kaligrafije*, voditelj Ivan Perkov, likovna radionica za odrasle

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### 12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Izvješća i najave o aktivnostima i manifestacijama redovno su objavljivana u elektroničkim medijima: portali Rudina press, Šibenski portal, Šibenik in, MOK, Slobodna Dalmacija.

*Struka i posjetitelji jedinstveni u ocjeni Muzeja betinske drvene brodogradnje i Projekt koji će tradiciju uključiti u suvremene tokove” – Kuća maslina i maslinovog ulja*, Komunalni vjesnik Općine Tisno

*Muzej za dušu i tilo*, Lučki vjesnik

*Tradicija starih Kurnatarjev*, Revija Navtika Plus, autor Mitja Župančič

*Maestri of Murter*, Portal Total Croatia News, autorica Nikolina Denmark

*Baština građena srcem*, Inflight Magazine Croatia Spring 2017, autor Goran Stojanović

*Gente di mare: Betinjani u društvu najvažnijih pomorskih muzeja Mediterana*, Morsko prase, autorica: Kate Šikić Čubrić

*Drvena brodogradnja – betinski muzej vodi na putovanje dugo 3 stoljeća*, Slobodna Dalmacija Premium

*Gajeta je nekad bila isto što i Renault 4 kasnije*, Makarska kronika, autor Milivoj Žanetić

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

*Otvorenje manifestacije Dani male drvene brodogradnje*, Županijska panorama, Dnevnik, HRT1

*Sajam hrvatskog otočnog proizvoda*, Dnevnik, Nova TV

*Radionica izrade drvenih maketa*, Etnosat, RTL Kockica

*Predstavljanje projekta Kuće maslina*, Županijska panorama, HRT1

*Izvješće s AMMM foruma*, Cesenatico, RAI1

*Nautička patrola Jutarnjeg lista*, prijenos uživo u 360° tehnologiji

*Noć muzeja*, Vijesti radio Šibenika,

*Adventski sajam*, Vijesti radio Ritma,

*Nominacija za EMYA*, Vijesti radio Ritma

*Nominacija za EMYA*, Vijesti radio Šibenika

*Dani male drvene brodogradnje*, Jutarnji espresso, Radio Šibenik  
*Dani male drvene brodogradnje*, Vijesti radio Ritma

#### 12.4. Promocije i prezentacije

*Izlaganje na Festivalu hrvatskog otočnog proizvoda u Murteru*, Kate Šikić Čubrić  
*Izlaganje na Festivalu hrvatskog otočnog proizvoda na tvrđavi sv. Mihovil, Šibenik*, Mirela Bilić, Sandra Barešin  
*Predstavljanje projekta Kuće maslina, u Baganelovici*, Kate Šikić Čubrić

#### 12.5. Koncerti i priredbe

*Noć muzeja*, organizirano u suradnji s mještanima i članovima lokalnih udruga i glazbenim školom Vjekoslava Kaleba. U Noći muzeja prezentirana je mjesna kuhinja prilikom odlaska na rad u polje. U glazbenom dijelu nastupili su učenici glazbene škole - Viktor Hodak na violončelu i Jere Vodopija i Matija Luka Fernežir na klarinetu.

*Tjedan folklor i narodnih običaja*, sedmodnevna manifestacija u kojoj je Muzej nastupio kao suorganizator s KUD-om Zora i TZ Betina. Kroz 7 dana manifestacije prezentirana je otočna poezija, dječje igre i lokalna kuhinja kojoj se odazvao velik broj mjesnih volontera. U *Večeri starih zanata* pred Muzejom predstavili su se izrađivači raznih rukotvorina iz cijele županije.

Muzej je organizator Adventskog sajma na kojem se prodaju rukotvorine iz muzejskih radionica, iz vrtića i područne osnovne škole. Rukotvorine se prodaju za dobrotvorne priloge koji se uplate u humanitarne svrhe. Ukupnu svotu smo uplatili udruzi Kolibrići.

Muzej je suorganizator Dana brganje. Sudjelovali smo u pripremi predavanja i prezentacije vezane uz lov školjaka u Betini. Sudjelovali smo u formiranju natjecateljskih ekipa na veslačkoj regati.

U suradnji s Turističkom zajednicom Betina organizirana su sljedeća događanja ispred Muzeja:

*Večer šansone uz Branimira Bubicu*, koncert

*Ibrica Jusić*, koncert

*Jazz večer - Šporkestar*, vokalno-instrumentalni kvartet, koncert

*Klapa Mela*, koncert uz predavanje

*Prikazivanje crtića Tarzan, Asterix - grad bogova, Legende Oza - povratak Dorothy, Robinson Crusoe*

#### 12.6. Djelatnost klubova i udruga

U suradnji s Narodnom knjižnicom i čitaonicom Tisno oformljen čitateljski klub *Slovo u kamenu*. Djelatnost kluba odnosi se na čitanje naslova po izboru članova i druženje uz raspravu o pročitanom.

Muzej betinske drvene brodogradnje pomaže pri ispunjavanju prijavnica za natječaje, pri vođenju poslovanja i na druge načine podupire rad Jedriličarskog kluba Žal i kulturno-umjetničkog društva Zora.

#### 12.7. Ostalo

U Muzeju se redovno uključivao i samostalno organizirao aktivnosti poput čitanja knjiga i slikovnica predškolskoj djeci – akcije *Čitaj mi, Čitam sto na sat, Čitam, dam - sretan sam*, gledanja filmova za školsku lektiru, gledanje božićnih filmova i sl.

U Muzeju je organiziran tečaj talijanskog jezika *Učimo strane jezike* za predškolce vrtića Školjica kojeg je vodila kustosica Sandra Barešin.

Muzej je nominiran i bio finalistom za nagradu *Luigi Micheletti* koja se na europskoj razini dodjeljuje za inovativne muzeje u svijetu povijesti, industrije i znanosti. Nagradu dodjeljuje Europska muzejska akademija.

Muzej je ustupio prostor sudionicima radionice-tečaja fotografije *Svijet u bojama* za izložbu svojih radova. Fotografije su bile izložene u multimedijalnoj sobi i u hodniku prizemlja.

Muzej je ustupio prostor LAG-u More za održavanje prezentacije dodjele bespovratnih novčanih sredstava Ministarstva turizma.

Suveniri MBDB *gajeta, privjesci bucel, soha, planja, radanča i paj* dobili su oznaku Hrvatskog otočnog proizvoda.

Za suvenir *gajetu* na Sajmu hrvatskog otočnog proizvoda u Murteru dobili smo 1. nagradu za najbolji suvenir u Šibensko-kninskoj županiji.

Mirela Bilić i Sandra Barešin su bile u posjeti Domu za starije i nemoćne, Tisno, razgovorale sa štićenicima uz prethodno prikazivanje filma o betinskoj brodogradnji Vanka škvare - ciko mandroča.

Sudjelovali smo u pisanju prijavnice za uvrštenje *betinske brodogradnje* u UNESCO-ov Popis svjetske baštine, zajedno s udrugom Betinska gajeta 1740 i Turističkom zajednicom mjesta Betina.

### 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U svrhu povećanja vidljivosti Muzeja poduzete su sljedeće radnje:

- kontaktiranje s turističkim i putničkim agencijama i drugim akterima turističke ponude uže i šire destinacije (mailom, telefonski i osobno),
- kontaktiranje sa školama vezano uz organizaciju grupnih posjeta Muzeju (mailom, telefonski i osobno),
- kontaktiranje sa školama, vrtićima i udrugama oko unaprjeđenja kulturne ponude i aktivnosti Muzeja,
- dnevno i tjedno ažuriranje sadržaja i objave na društvenim mrežama Facebook i Instagram te na web stranici Muzeja,
- priprema i slanje obavijesti tiskanim i elektroničkim medijima
- sve ostale potrebne radnje i aktivnosti.

Za sva događanja i aktivnosti u Muzeju napravljen je informativni plakat s opisom i programom događanja. Aktivnosti su bile popraćene objavama na društvenim mrežama i člancima na internetskim portalima te u tiskanom izdanju. Novinarima regionalnih portala su dostavljeni tekstovi s fotografijama događanja.

Na dnevnoj bazi ažurira se sadržaj na društvenim mrežama Instagram i Facebook, Twitter. Flickr koristimo kao mjesto za čuvanje fotografija organiziranih u albume.

Od početka objavljivanja sadržaja na društvenoj mreži Instagram u svibnju 2016. Muzej ima 463 *pratitelja*. Objavljeno je 243 fotografije koje prikazuju Muzej, Betinu, povijesnu i kulturnu baštinu otoka. Korišteni *hashtagovi* i oznake privlače pratitelje sa sličnim interesima. Označuju se novinski portali, muzeji, turistički subjekti, interesantni *blogeri* i putopisci. Instagram profil povezan je sa web stranicom Muzeja. Koristi se online aplikacija koja dnevno „diže“ objave sa Instagrama na web stranicu zajedno s pratećim tekstom i *hashtagovima*. Posjetitelj na web-u može pratiti aktivnosti na Instagramu i Facebooku.

Facebook stranica koristi se kao sredstvo komuniciranja s širom publikom. Objavljuje se sadržaj vezan uz aktivnosti Muzeja pa zid služi kao svojevrsna „oglasna ploča“. Isto tako, koristi se i kao sredstvo informiranja zainteresiranih pratitelja o novim spoznajama o brodovima i brodogradnji, te zanimljivim informacijama iz povijesti i kulture mjesta Betina. Muzej na Facebooku ima 3117 oznake „svida mi se“, a prati ga 3107 osoba.

Na društvenoj mreži Twitter Muzej ima 295 pratitelja, 67 objavljenih Tweetova.

Web stranica Muzeja betinske drvene brodogradnje redizajnirana je početkom 2017. godine. Na stranicu je uvedena mogućnost *online* kupnje gdje se nalaze fotografije muzejskih suvenira s njihovim opisima i cijenom. Fotografije se ažuriraju, kao i uvođenje novih proizvoda.

Uveli smo mogućnost plaćanja računa putem POS uređaja.

#### **Kontaktirane turističke agencije, specijalisti za školska putovanja:**

- Orion Tours
- A.T.I. Pula
- APP Turizam
- BAN Tours
- Collegium putovanja d.o.o.
- Eklata d.o.o.
- F-Tours d.o.o.
- Hrvatski ferijalni i hostelski savez
- Integral putovanja Zagreb
- KA Travel d.o.o.
- Kontakt Tours d.o.o.
- Marbis d.o.o.
- Mare Panonium Tours
- Media Turist
- Petros.hr
- Terra Travel d.o.o.
- Gulliver travel d.o.o.
- Pražen.hr
- R.T.A.hr
- Spektar putovanja
- Speranza.hr
- Trakostyan Tours
- Varaždin Tours
- Vip Travel
- Zea Tours
- Eridan ž
- Travel

Dobili smo suglasnost od Hrvatskih cesta za postavljanje turističke signalizacije za Muzej na tri lokacije u blizini rotora Kapela. Postavljene su tri table dimenzija 3x2 m.

#### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	625	170			795	153				153	948
KARTA S POPUSTOM											
POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	261				261					0	261
GRUPE - odrasli (broj osoba)	386				386	144				144	530
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0	153				153	153
GRUPE - osnovna škole (broj osoba)	699				699	250				250	949
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	30				30					0	30
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	7				7					0	7
OBITELJSKA ULAZICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)	1.748				1.748	31				31	1.779
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	1.074				1.074	112	1.050	410		1.572	2.646
<b>UKUPNO:</b>	<b>3.756</b>	<b>170</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3.926</b>	<b>731</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>731</b>	<b>4.657</b>

#### 15. FINACIJE

##### 15.1. IZVORI FINANCIRANJA

<b>Prihodi poslovanja</b>	<b>517.742,00</b>
<b>Prihodi od prodaje proizvoda i robe te pruženih usluga</b>	<b>135.015,00</b>
<b>Prihodi iz nadležnog proračuna</b>	<b>372.227,00</b>
<b>Pomoći (Šibensko-kninska županija, TZ Betina)</b>	<b>10.500,00</b>

**Rashodi poslovanja** **500.250,00**

<b>Rashodi za zaposlene</b>	<b>235.041,00</b>
Plaće (bruto)	200.547,00
Doprinosi za plaće	34.494,00
<b>Materijalni rashodi</b>	<b>222.551,00</b>
Naknade troškova zaposlenima	22.222,00

Naknade troškova zaposlenima	22.222,00
Rashodi za materijal i energiju	17.603,00
Rashodi za usluge	90.565,00
Intelektualne i osobne usluge	19.556,00
Usluge tekućeg i investicijskog održavanja	8.611,00
Ostale usluge	23.099,00
Reprezentacija	9.458,00
Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	82.703,00
Višak prihoda poslovanja	17.492,00
<b>Rashodi za nabavu nefinancijske imovine</b>	<b>40.253,00</b>
<b><u>Ukupni prihodi</u></b>	<b><u>517.742,00</u></b>
<b><u>Ukupni rashodi</u></b>	<b><u>500.250,00</u></b>
<b><u>Ukupan višak prihoda</u></b>	<b><u>17.492,00</u></b>

## 11. IZVJEŠĆE O OPĆIM I KADROVSKIM POSLOVIMA

U razdoblju od 01. siječnja do 31. prosinca 2017. godine u Muzeju betinske drvene brodogradnje bilo je zaposleno ukupno 4 radnika, od kojih:

- na određeno vrijeme s punim radnim vremenom: 1 zaposlenik VSS (od 14.8.2015. do reizbora ravnatelja, od 17.10.2017. na bolovanju)
- na neodređeno vrijeme s punim radnim vremenom: 1 zaposlenik VSS (od 16.05.2016.)
- na određeno vrijeme s punim radnim vremenom: 1 zaposlenik SSS (od 06.06. do 30.09.2017.)
- na određeno vrijeme s punim radnim vremenom: 1 zaposlenik VSS (od 18.10.2017. do povratka zaposlenice s porodiljnog dopusta)

Sa zaposlenicima su sklopljeni Ugovori o radu, izvršene su prijave Hrvatskom zavodu za mirovinsko osiguranje i Hrvatskom zavodu za zdravstveno osiguranje za ustanovu i zaposlenike.

Muzej se redovito javlja na natječaje za financijska sredstva Ministarstva kulture i Šibensko-kninske županije.

Muzej je sudjelovao u prijavi za natječaj Interreg Italy - Croatia s projektom *Old crafts - New Possibilities*. Financijska sredstva za koja je Muzej aplicirao iznose 51.335,00 €, a odnose se na dokumentiranje izradnje betinske gajete, izradu dokumentarnog filma i pisanog djela o gradnji, izgradnju nove betinske gajete na tradicijski način, umrežavanje s Pomorskim muzejom u Cesenaticu, Muzejom općine Jelsa, udrugom Lantina i drugim dionicima projekta. Sva stručna i financijska izvješća o radu muzeja izvršena su i dostavljena na vrijeme.

Ravnateljica  
Kate Šikić Čubrić, mag.ethnol

*Kate Šikić Čubrić*

